

Els canvis socials i culturals afecten la salut de les persones i als models d'atenció creant noves necessitats, també per als infants i joves.

Des de la **Fundació Althaia**, volem fer realitat nous projectes que millorin l'atenció infantojuvenil, així com transformar i humanitzar els espais. Això afavorirà una millor resposta emocional dels pacients i de les famílies que han d'afrontar un problema de salut, afavorint el seu benestar i facilitant el procés curatiu.

@althaiamanresa

Ajuda'ns a fer-ho possible,
fes una donació!



A través de BIZUM
Insereix el codi 11233 en
l'apartat de donació a ONG



A través de codi QR
Escaneja aquest codi



kursaal

ESPAI D'ARTS ESCÈNIQUES
MANRESA

El 20 de febrer de 2007 es va reinaugar el **teatre Kursaal de Manresa**, després d'un singular procés de recuperació, iniciat el 1995. L'Associació Cultural El Galliner, moguda per les ganes i la il·lusió de retornar el teatre a la ciutat, va impulsar l'organització de múltiples accions de mobilització ciutadana que van comptar amb el suport i la implicació d'entitats, artistes, públic... fins a aconseguir també la complicitat de tot el sector polític. Va ser amb l'esforç col·lectiu que va renéixer el Kursaal, fundat el 1927 i que s'havia tancat el 1988.

La trajectòria del Kursaal des de llavors ha estat espectacular. Any rere any, més espectacles, més espectadors... Un equipament que en tots els seus espais acull espectacles per a tothom: petits i grans, nadons, infants i joves... i de tot tipus: òpera, dansa, circ, teatre, música, màgia... Un equipament obert a tot i a tothom.

Ens trobareu a:
@KursaalManresa
www.kursaal.cat

EL PRÒXIM ANY

NO US PERDEU...

LA BELLA DORMENT

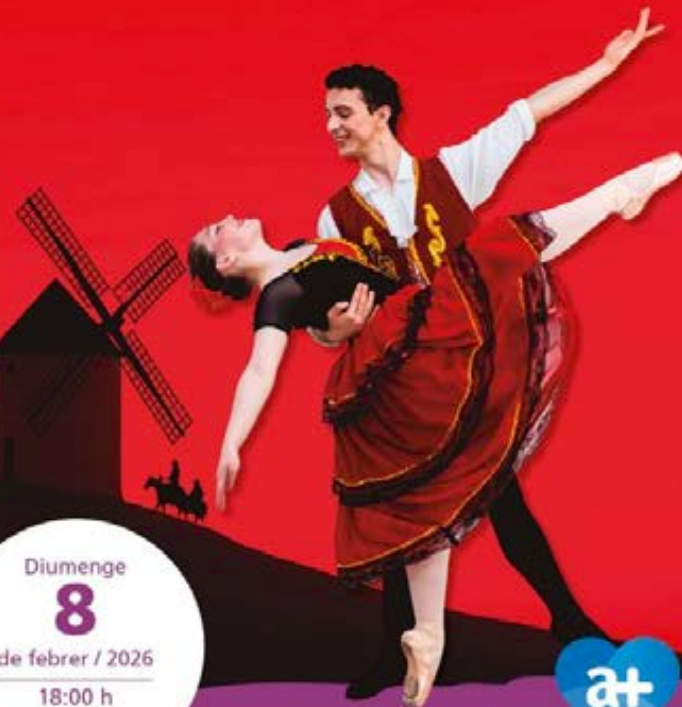


UNA PRODUCCIÓ DE



**DON
QUIXOT**

A càrrec de Ballet Classic Manresa



Diumenge

8

de febrer / 2026

18:00 h

Teatre Kursaal



Posem-hi el cor

Funció solidària en benefici de la Fundació Althaia
per a la millora de l'atenció a infants i joves

ORGANITZEN





Ballet Clàssic Manresa (BCM) és una escola de dansa on formem ballarines i ballarins des de petits fins a adults.

“Tu poses la passió i l'esforç, nosaltres fem realitat els teus somnis”

Busquem l'excel·lència i fem un acompanyament personalitzat en el procés d'aprenentatge del nostre alumnat, independentment de l'objectiu amb el qual es fa l'activitat.

Per nosaltres, és tan important el resultat, com el procés i, especialment, gaudir dels fruits que dona l'esforç i la constància. És per això que, tots els grups de l'escola treballen un projecte anual, on posen en pràctica tots els coneixements tècnics i artístics adquirits, vivint en primera persona l'experiència de prendre part d'un espectacle escènic, tot el procés que aquest comporta i davant de públic real.

Fitxa Tècnica

DIRECCIÓ ARTÍSTICA: Raquel Pérez i Pablo Testa

Grosbaum

DIRECCIÓ ESCÈNICA: Raquel Pérez

COREOGRAFIA: Raquel Pérez, Pablo Testa Grosbaum, Ricardo Catalán, Irina Penadés i Clara Serra

BALLARINS/ES: alumnat de Ballet Clàssic Manresa (BCM)

MAQUILLATGE I PERRUQUERIA: Esther Castellana

VESTUARI: Raquel Pérez i Nico Arboix

ESCENOGRAFIA: Nico Arboix i Pablo Testa Grosbaum

DISSENY I TÈCNIC DE LLUMS: Carles Serrano

MÚSICA: Ludwig Minkus

PRODUCCIÓ: Pablo Testa Grosbaum

DON QUIXOT

(Ballet amb pròleg i 3 actes)

Un ballet alegre i enèrgic ambientat al sud d'Espanya, on la Kitri i el barber Basilio lluiten per viure el seu amor malgrat l'oposició de la mare d'ella, que la vol casar amb un noble ric i odiós. Don Quixot i Sancho Panza els acompanyen en diverses aventures que, amb picardia i astúcia, els ajudaran a triomfar.

Repartiment

KITRI: Laura Galobart / Laia Molist

BASILIO: Gerard Navarro

DON QUIXOT: Xevi Jordan

SANCHO PANZA: Aina Serra

LORENZA (mare de Kitri): Clara Serra

GAMACHE: Aitor Lladó

MERCEDES: Ainhoa Corredera / Carla Cots

ESPADÀ (Torero principal): Edgar Domínguez / Guillem Cabra

DULCINEA: Abril Mor / Irina Penadés

LA REINA DE LES DRIADES: Rut Serra / Laia Castillo

CUPIDO: Bruna Muñoz / June Palomares

AMIGUES DE KITRI: Laia Castillo, Ainhoa Corredera, Núria Dresaire, Laura Galobart, Lucía Lara, Laia Molist, Abril Mor, June Palomares, Irina Penadés, Carla Cots

ZAGALES/AS DEL POBLE: Arnau Bello, Carla Cots, Núria Felip, Iris Trigo, Carlota Gallardo, Aura Lladó, Janet Martínez, Marta Moncunill, Anna Parra, Paula Peña, Júlia Planas, Bruc Sallés, Berta Sánchez

FLAMENQUES: Erika Espejo, Carlota Martin, Rut Serra, Bruna Muñoz, María José Muzas, Violeta Riera, Abril Sabata, Lluïsa Sanz, Bruna Vilaseca

GITANETES: Bruna Ambrós, Queralt Rebordosa, Ona Vilarnau, Sanga Kachachi, Valentina Masachs, Arlet Moncunill, Edith Pérez, Iona Prat, Arlet Sanabria

GITANES: Maddi Badiola, Núria Bernadich, Victoria Cortes, Júlia Domingo, Martina Masachs, Lia Portabella, Ainara Ruiz, Rita Sala, Dinara Seican, Berta Vilanova, Jana Vilaseca

CORT DE DRIADES: Núria Bernadich, Laia Castillo, Ainhoa Corredera, Núria Dresaire, Laura Galobart, Lucía Lara, Carlota Martin, Laia Molist, Abril Mor, Bruna Muñoz, June Palomares, Irina Penadés, Violeta Riera, Abril Sabata, Rut Serra, Bruna Vilaseca, Carla Cots, Clara Serra

CORT DE CUPIDO: Duna Anton, Marta Arenas, Judit Badiola, Arlet Pons, Tanit Bataller, Jana Belmont, Lluís Casals, Bruna Castells, Olívia Llor, Duna Caballol, Emma Caballol, Laia Galobart, Hannako Tarrés, Maria Lucena, Leire Morales, Laura Solera, Estel Vallbé

DAMES D'HONOR: Irina Penadés, Núria Dresaire, Bruna Vilaseca

CONVIDATS/DES CASAMENT: Gemma Boix, Rosa Capdevila, Pep Molist, Gemma Manero, Sílvia Santamaria, Sílvia Vizcaino, Sílvia Santamaria, Anna Martínez, Marina Castells, Erika Espejo, Carlota Martin, María José Muzas, Violeta Riera, Lluïsa Sanz, Ainhoa Corredera, Carla Cots

TOREROS: Edgar Domínguez, Guillem Cabra, Pep Molist, Ricardo Catalán, Joan Miquel, Marina Castells

Espectacle produït per MTM Factoria d'Arts Escèniques

