

YLLANA

presenta:



*Maestrissimo*  
*(Pagagnini 2)*



# Maestrissimo

(Pagagnini 2)

**Maestrissimo** es un espectáculo «allegro e molto vivace» a mitad de camino entre el concierto de cámara, la comedia satírica y el retrato de época, en el que se muestran, al más puro estilo **Yllana**, las aventuras y desventuras de un cuarteto de cuerdas en un período indeterminado entre los siglos XVII y XVIII (Barroco y Neoclasicismo).

Un músico de relleno, un segundón sin apellidos pero con un talento descomunal, intentará progresar en el escalafón y alcanzar el título de *maestrissimo*. ¿Serán su talento y su genialidad suficientes como para hacerse un hueco en un mundo tan jerarquizado? ¿Conseguirá el prestigio que por derecho se merece?

En la misma línea que **Pagagnini**, pero con una entidad propia, **Maestrissimo** deleitará a los espectadores con una cuidadísima estética y unos personajes divertidísimos, abordando temas como la ética, la creación, la originalidad y el valor del arte en la sociedad, al mismo tiempo que repasa momentos cumbre de la música clásica.

# *Repertorio*

- Invierno. Antonio Vivaldi  
Souvenir. Pablo Sarasate  
Capricho nº 20. Niccolò Paganini  
Mozart Remix. Wolfgang Amadeus Mozart  
Zapateado. Pablo Sarasate  
The Blues. Maestrissimo  
Politonos sin tono ni sono  
Barraca. Maestrissimo  
La Jota Navarra. Pablo Sarasate  
El gato montes. Manuel Penella  
Asturias. Issac Alvénez  
5ª Sinfonía. Ludwig van Beethoven  
Enter Sadman. Metallica  
Danzas Húngaras nº 5. Johannes Brahms  
Danubio Azul. Johann Strauss  
Roxanne. The Police  
Bachsterday.  
Johann Sebastian Bach + The Beatles  
Tocata y Fuga. Johann Sebastian Bach  
La lista de Schindler. John Williams  
Las Czarsas. Vittorio Monti  
Palladio. Karl Jenkins

## *Yllana son:*

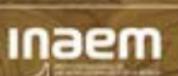
Marcos Ottone, Juan F. Ramos,  
Joe O'Curneen, Fidel Fernández  
y David Ottone.



# YLLANA

www.yllana.com

**Idea original, creación y dirección:** Yllana **Dirección artística:** Juan Ramos y David Ottone **Intérpretes:** Eduardo Ortega, Jorge Fournadjiev, Isaac M. Pulet, Jorge Guillén "Strad" **Diseño de iluminación:** Fernando Rodríguez Berzosa **Diseño de sonido:** Luis López de Segovia **Escenografía y Diseño de vestuario:** Tatiana de Sarabia **Diseño de maquillaje:** Sara Vares **Atrezzo:** Gonzalo Gatica **Coreografía:** Carlos Chamorro **Texto:** Rafael Boeta **Luthier:** Fernando Muñoz **Técnicos en gira:** José Luis Taberna, Nacho Arjonilla, Luis López de Segovia, Alberto Fernández **Directora de producción:** Mabel Caínzos **Producción:** Fran Álvarez **Diseño gráfico:** Daniel Vilaplana **Foto:** Julio Moya **Comunicación y Prensa:** Rosa Arroyo, Julia Ottone **Logística en gira:** Mónica González **Administración:** Isabel Pampin **Contabilidad:** Francisco Martín **Contratación internacional:** Daniela Scarabino **Productor ejecutivo:** Marcos Ottone **Agradecimientos:** Pedro Pablo Melendo



Comunidad de Madrid

Síguenos en:

