



CONCERTS

DIMARTS 11 D'OCTUBRE DE 2022 | 14:30H

Escola Superior de Música de Catalunya. Sala de Cor.
Entrada gratuïta.

DIUMENGE 23 D'OCTUBRE DE 2022 | 19H

Auditori Sant Josep de Moia. Entrada gratuïta.

DIVENDRES 4 DE NOVEMBRE DE 2022 | 20H

Auditori Caputxins de Figueres.

Entrada: 7€. Socis de Joventuts Musicals de Figueres, entrada gratuïta. Venda d'entrades a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí, a www.figueresaescena.cat i, el mateix dia de la funció, a la taquilla de l'Auditori.

DIUMENGE 13 DE NOVEMBRE DE 2022 | 12H

Auditori Espai Plana de l'Om de Manresa.

Entrada: 6€. Venda a la taquilla del Kursaal de Manresa i a www.kursaal.cat

DISSABTE 31 DE DESEMBRE DE 2022 | 11H

Mercat del centre de l'Hospitalet (espai interior). Carrer Príncep de Bergara, 11B.
Entrada gratuïta.

Organitzen:



Ajuntament
de L'Hospitalet



Ajuntament
de Moia

esmuC
ESCOLA SUPERIOR DE MÚSICA DE CATALUNYA



Ajuntament
de Figueres

Amb el suport de:



Diputació
Barcelona



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura



CLARA I ALBA

Clara Renom, Soprano

Alba Vila, Piano





CLARA RENOM VILARDELL

Nascuda a Moià el 1999, Clara Renom comença els seus estudis musicals i de piano amb la seva mare a l'Escola Municipal de Música de Moià. Posteriorment, és alumna de piano de Ramon Estrada al Conservatori de Música de Manresa, on es gradua de piano i on comença, paral·lelament, els seus estudis de cant líric amb Margarida Lladó. El 2021, es gradua també del Grau Professional, aquest cop de cant, i accedeix a l'Escola Superior de Música de Catalunya on estudia amb Mireia Pintó. A nivell formatiu, ha rebut masterclasses de referents cantants nacionals i internacionals com Capucine Chiaudani, Marta Mathéu i Oriol Rosés.

Amb 18 anys, entra a formar part de la reconeguda Polifònica de Puig-reig, conjunt coral amb el qual manté una activitat artística molt intensa amb concerts en les millors sales del país i gires per Noruega i els Alps Francesos. Amb aquesta formació, ha estat sota la batuta de Valeri Guérgiev, Kazushi Ono, Mireia Barrera i Josep Pons, entre d'altres i ha compartit escenari amb solistes com Anna Larsson, Nikolai Schukoff, Alexander Vinogradov, Ainhoa Arteta, Jennifer Wilson o Simon O'Neill.

Com a solista, ha guanyat el Concurs Joves Talents del Conservatori de Música de Manresa en dues ocasions (2019 i 2021). També, actualment és soprano solista a la Original SoundTrack Orchestra. Com a soprano de grups vocals, ha estat guanyadora dels Premis Enderrock en tres ocasions (2017, 2018 i 2019) amb la Simfònica de Coblà i Corda de Catalunya i la Polifònica de Puig-reig i del 9è. Concurs de Música al Carrer del Solsonès amb Cromàtics. Aquest any, també ha rebut el premi a la millor intèrpret de cançó catalana organitzat per l'Associació Catalana de Professors de Cant.

Al marge de la seva activitat com a cantant, Clara Renom també és graduada en Educació Primària. Com a professora de música en actiu, vetlla per contagiar la seva estima pel que tant l'emociona, la música.



ALBA VILA RIUS

Nascuda a Manresa, va iniciar els seus estudis al Conservatori Municipal de Música de Manresa amb el professor Josep-Lluís Pérez, que la va acompanyar fins que va obtenir el Grau Professional de piano clàssic, l'any 2014. Al mateix temps, va formar-se en piano jazz, al mateix centre, sota la tutela de Joan-Pau Chaves. Seguidament, va completar tots els estudis superiors al Conservatori Superior del Liceu, amb l'especialitat d'Interpretació Musical de Piano Clàssic amb Albert Attenelle, Emili Brugada, Àlex Alguacil, Benjamí Santacana i Daniel Mestre, entre d'altres.

Després de graduar-se l'any 2018, va continuar els seus estudis musicals a Musikene, el Centre Superior de Música d'Euskadi, on va obtenir-hi el postgrau en Didàctica aplicada al llenguatge musical i instrumental. Actualment, continua la seva formació musical a l'Escola Superior de Música de Catalunya (ESMUC) on hi cursa el grau en Pedagogia Musical, en l'especialitat de Piano Clàssic.

El seu lligam amb el cant comença des de ben petita. Durant el Grau Professional, va ser cantant del Cor Juvenil sota la batuta de Francesc Vallès i al 2013, inicia el projecte Coral a Cor, de qui n'és co-fundadora i membre fins al 2018. Posteriorment, rep classes de cant de Josep Viader al Barcelona Singing Studio.

Com a pianista acompanyant, comença el 2016 a la Societat Coral La Lanterna de Sùria i més tard, al 2020, a la Coral Eswèrtia de Manresa. En l'actualitat, se segueix formant com a pianista acompanyant de Lied amb Francisco Poyato i Viviana Salisi, a l'ESMUC.

REPERTORI

AMY BEACH (Nou Hampshire, 1867 - Nova York, 1944)

Three Shakespearean Songs

- I. O mistress mine
- II. Take, o take those lips away
- III. Fairy Lullaby

FRANCIS POULENC (París, 1899 - 1963)

Selecció de peces del cicle La Courte Paille

- I. Le sommeil
- II. Quelle aventure
- III. La reine du cœur
- IV. Ba, Be, Bi, Bo, Bu
- VII. Lune d'Avril

RICHARD STRAUSS (Múnic, 1864 - Garmisch-Partenkirchen, 1949)

Selecció de peces del cicle Mädchenblumen

- I. Kornblumen
- II. Mohnblumen
- III. Epheu

EDUARD TOLDrà (Vilanova i la Geltrú, 1895 - Barcelona, 1962)

Cançó incerta

ALICIA DE LARROCHA (Barcelona, 1923 - 2009)

Pecados de Juventud

Cançó d'un doble amor

ALBERT GUINOVART (Barcelona, 1962)

Del musical 'Gaudí'

Donar-se

A. TALLENT, R. B. I R. M. SCHERMAN, E. JOHN

Medley de Disney

A Dream is a wish your Heart makes, A Spoonful of sugar
i Can you feel the love tonight.