



Un adeu com a salutació. Un forat al budell. Podríem posar una mica més de música, si us plau? La càrrega que suposa no marxar mai del clan i no viure's un mateix a fora és insostenible. Caminarem entre el desordre. Perquè això és un caos. Ens taparem els ulls durant la caiguda perquè caurem. Tots quatre. Serà un últim intent. Cremarem el piano de casa i des de les golfes del cervell farem un pas. Un salt. Serem un ocell en flames. La celebració com a funeral. Mira'ls: s'agafen les mans per travessar les cendres. Seré una papallona fugint d'un incendi.

Oriol Pla i Pau Matas | dramaturgs

Fitxa Artística

Dramatúrgia: **Pau Matas Nogué i Oriol Pla Solina**

Direcció: **Oriol Pla Solina**

Intèrprets: **Diana Pla, Oriol Pla, Quimet Pla i Núria Solina**

Escenografia i vestuari: **Sílvia Delagneau**

Il·luminació: **Lluís Martí**

So: **Pau Matas**

Cap tècnic i tècnic de llums: **Lluís Martí**

Maquinista: **Antonio del Moral (Tonetti)**

Ajudant de direcció i regidoria: **Jordi Samper**

Dramaturgista: **Jordi Oriol**

Treball de cos: **Laia Duran**

Ajudant d'escenografia i vestuari: **Oriol Nogués**

Assessora lingüística: **Neus Nogué Serrano**

Mobiliari: **Pascualín i Tallers Jorba-Miró**

Confecció de cortines: **Les Godets**

Agraïments a: **Irene Escolar, Jordi Juanet 'Boni', Cèlia Rovira, Sergi Herrero, Roser Tintoré i Alvaro Guerrero 'Alvarito'**

Dedicat a: **Teatre Tot Terreny, Vesper, al Júnior Duran i a la Viqui**

Producció executiva en gira: **Jordi Samper i Clàudia Flores**

Producció original: **Teatre Lliure**

Col·laboració en la producció: **Teatre Sagarra**

Producció de la gira i distribució:

Bitò i família Pla - Solina